

© International Baccalaureate Organization 2025

All rights reserved. No part of this product may be reproduced in any form or by any electronic or mechanical means, including information storage and retrieval systems, without the prior written permission from the IB. Additionally, the license tied with this product prohibits use of any selected files or extracts from this product. Use by third parties, including but not limited to publishers, private teachers, tutoring or study services, preparatory schools, vendors operating curriculum mapping services or teacher resource digital platforms and app developers, whether fee-covered or not, is prohibited and is a criminal offense.

More information on how to request written permission in the form of a license can be obtained from <https://ibo.org/become-an-ib-school/ib-publishing/licensing/applying-for-a-license/>.

© Organisation du Baccalauréat International 2025

Tous droits réservés. Aucune partie de ce produit ne peut être reproduite sous quelque forme ni par quelque moyen que ce soit, électronique ou mécanique, y compris des systèmes de stockage et de récupération d'informations, sans l'autorisation écrite préalable de l'IB. De plus, la licence associée à ce produit interdit toute utilisation de tout fichier ou extrait sélectionné dans ce produit. L'utilisation par des tiers, y compris, sans toutefois s'y limiter, des éditeurs, des professeurs particuliers, des services de tutorat ou d'aide aux études, des établissements de préparation à l'enseignement supérieur, des fournisseurs de services de planification des programmes d'études, des gestionnaires de plateformes pédagogiques en ligne, et des développeurs d'applications, moyennant paiement ou non, est interdite et constitue une infraction pénale.

Pour plus d'informations sur la procédure à suivre pour obtenir une autorisation écrite sous la forme d'une licence, rendez-vous à l'adresse <https://ibo.org/become-an-ib-school/ib-publishing/licensing/applying-for-a-license/>.

© Organización del Bachillerato Internacional, 2025

Todos los derechos reservados. No se podrá reproducir ninguna parte de este producto de ninguna forma ni por ningún medio electrónico o mecánico, incluidos los sistemas de almacenamiento y recuperación de información, sin la previa autorización por escrito del IB. Además, la licencia vinculada a este producto prohíbe el uso de todo archivo o fragmento seleccionado de este producto. El uso por parte de terceros —lo que incluye, a título enunciativo, editoriales, profesores particulares, servicios de apoyo académico o ayuda para el estudio, colegios preparatorios, desarrolladores de aplicaciones y entidades que presten servicios de planificación curricular u ofrezcan recursos para docentes mediante plataformas digitales—, ya sea incluido en tasas o no, está prohibido y constituye un delito.

En este enlace encontrará más información sobre cómo solicitar una autorización por escrito en forma de licencia: <https://ibo.org/become-an-ib-school/ib-publishing/licensing/applying-for-a-license/>.

Japanese B – Standard level – Paper 2 – Reading comprehension
Japonais B – Niveau moyen – Épreuve 2 – Compréhension écrite
Japonés B – Nivel Medio – Prueba 2 – Comprensión de lectura

6 May 2025 / 6 mai 2025 / 6 de mayo de 2025

Zone A afternoon	Zone B afternoon	Zone C afternoon
Zone A après-midi	Zone B après-midi	Zone C après-midi
Zona A tarde	Zona B tarde	Zona C tarde

Candidate session number
 Numéro de session du candidat
 Número de convocatoria del alumno

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

1 h

Question and answer booklet – Instructions to candidates

- Write your session number in the boxes above.
- Do not open this examination paper until instructed to do so.
- Answer all questions. Each question is allocated **[1 mark]** unless otherwise stated.
- Answers must be written within the answer boxes provided.
- All answers must be based on the appropriate texts in the accompanying text booklet.
- The maximum mark for this examination paper is **[40 marks]**.

Livret de questions et réponses – Instructions destinées aux candidats

- Écrivez votre numéro de session dans les cases ci-dessus.
- N'ouvrez pas cette épreuve avant d'y être autorisé(e).
- Répondez à toutes les questions. Chaque question vaut **[1 point]**, sauf indication contraire.
- Rédigez vos réponses dans les cases prévues à cet effet.
- Toutes les réponses doivent s'appuyer sur les textes correspondants dans le livret de textes.
- Le nombre maximum de points pour cette épreuve d'examen est de **[40 points]**.

Cuadernillo de preguntas y respuestas – Instrucciones para los alumnos

- Escriba su número de convocatoria en las casillas de arriba.
- No abra esta prueba hasta que se lo autoricen.
- Conteste todas las preguntas. Cada pregunta vale **[1 punto]** salvo que se indique lo contrario.
- Escriba sus respuestas en las casillas provistas a tal efecto.
- Todas las respuestas deben basarse en los textos adecuados del cuadernillo de textos correspondiente.
- La puntuación máxima para esta prueba de examen es **[40 puntos]**.



問題 A — JR の「青春 18 切符」

質問に答えなさい。(第 1 段落)

1. 「青春 18 切符」を使って、JR のどんな乗り物に乗れますか。

.....

2. 「青春 18 切符」は、いつ買うことができますか。

.....

3. 「青春 18 切符」は、だれが使えますか。文中から 1 つ書きなさい。

.....

4. 学校の休み中に「青春 18 切符」が使われる一番大きな理由は何ですか。

.....

次の意味の言葉を第 2 段落目から さがしなさい。

5. 使うこと

.....

6. ホテルに はらう お金

.....

7. インターネットに のせる

.....



8. 無事

.....

リストから正しいものを選んで、文を完成しなさい。(第 3 ~ 4 段落)

- | | | |
|---------------------------------------|--------------------------|--|
| 9. ^{うもり} 宇森さんは初めて ... | <input type="checkbox"/> | A. 一人で旅をしました。 |
| 10. ^{うもり} 宇森さんの旅行の目的は ... | <input type="checkbox"/> | B. 新入社員は問題にぶつからないことが大切です。 |
| 11. ^{うもり} 宇森さんは一人で外食するのは ... | <input type="checkbox"/> | C. ほかの会社のクリスマス ^{しょうひん} 商品 ^{しょうひん} を調べることでした。 |
| 12. ^{わたなべ} 渡部社長の意見では ... | <input type="checkbox"/> | D. 旅行を通して、お金の使いかたが学べます。 |
| | | E. 一人で大学を見学に行きました。 |
| | | F. 大変なので いやに なりました。 |
| | | G. 大きな町で季節の行事を経験することでした。 |
| | | H. 温かく ^{たいおう} 対応 ^{たいおう} されて安心したとコメントしました。 |



問題 B — ^{まんが}漫画から学ぶ 心の けんこう

下の文は、正しいですか、正しくないですか。□の中に○をつけなさい。それは、なぜですか。テキストの中の^{ことば}言葉で書きなさい。両方できて [1 点] です。(第 1 ^{だんらく}段落)

13. 「ドラえもん」が好きな子は、世界各地に^{おおぜい}大勢います。

<input type="checkbox"/>	正しい	理由：
<input type="checkbox"/>	正しくない

14. のび太は、自分の意見をしっかり持って、行動します。

<input type="checkbox"/>	正しい	理由：
<input type="checkbox"/>	正しくない

15. やさしくて、まじめな^{とうじょうじんぶつ}登場人物は^{しずか}静香ちゃんです。

<input type="checkbox"/>	正しい	理由：
<input type="checkbox"/>	正しくない

16. ジャイアンはときどき、まわりの人が いやがることをします。

<input type="checkbox"/>	正しい	理由：
<input type="checkbox"/>	正しくない



空いたところに、どの言葉が入りますか。リストから正しいものを選びなさい。(第2^{だんらく}段落)

山口県の学校の授業

山口県の学校では、「ドラえもん」を使って、授業をしました。授業のまえ、先生は生徒にあるシナリオについて[-17-]もらいました。そのシナリオの問題は、友だちがずっと本を[-18-]いることでした。そして、その本を今、[-19-]ほしいと思っているので、友だちになんと言うか考えなければなりませんでした。

- | | | |
|------------|--------------------------|--------|
| 17. [-17-] | <input type="checkbox"/> | A. 売って |
| 18. [-18-] | <input type="checkbox"/> | B. 借りて |
| 19. [-19-] | <input type="checkbox"/> | C. 返して |
| | | D. 書いて |
| | | E. 選んで |
| | | F. 考えて |



第 3 段落目から言葉を見つけて、文を完成しなさい。

20. のび太タイプは内気で相手に ので、すぐに本を返してもらえないでしょう。

.....

21. ジャイアンタイプは、はっきり、本を ほしいと伝えます。

.....

22. 静香ちゃんタイプは友だちが本をずっと借りている理由は、..... ことだと言っています。

.....

23. 静香ちゃんタイプは友だちが今週、本を いいと思っています。

.....



正しいものを選びなさい。(第4^{だんらく}段落)

24. ジャイアントタイプのコミュニケーションは、次のどれですか。

- A. 話し手には いいですが、聞き手には あまり良くないです。
- B. 聞き手には いいですが、話し手には あまり良くないです。
- C. 話し手にも聞き手にも いいです。
- D. 聞き手にも話し手にも あまり良くないです。

25. 心の けんこうには、どんな会話がいいですか。

- A. 自分の言いたいことを全部 正直^{しょうじき}に言う会話
- B. 明るいことを中心にして話す会話
- C. だれもストレスを感じないですむ会話
- D. 大切なことを少しずつ持ち出す会話

26. 何かを相手^{あいて}に上手に伝えるには、最初に どうしたら いいですか。

- A. 自分の意見をはっきり伝えます。
- B. 明るい顔で元気に あいさつをします。
- C. 相手^{あいて}について考えたことを言います。
- D. これから話したいことをしっかり説明します。



問題 C — ^{ねば}根羽村の新しい活動

質問に答えなさい。

27. 2020 年以降、^{ねば}根羽村に人が引っこしてきているのは、どうしてですか。

.....

28. 「^{ねば}のもり」という^{だんたい}団体は、どのようなことをしていますか。

.....

29. ^{すぎやま}杉山さんは ^{にがて}どんなことが苦手だと言っていますか。

.....

30. 正しいものを 4 つ選びなさい。

[4]

- A. 去年までの夏祭りでは、^{でんとうてき}伝統的な ぼんおどりをおどっていました。
- B. 今までの夏祭りに来た人は、主に村の人でした。
- C. ^{すぎやま}杉山さんはどんな人が祭りに来るか、知りませんでした。
- D. 今の祭りは、若い人もお年よりも楽しむことができます。
- E. 今の祭りで中学生がお客さんに物を売っています。
- F. 今の祭りではプロが子どもの顔にメイクをして、楽しませます。
- G. 会場でゆかたを借りてから、家で着がえてくることもできます。
- H. 祭りで人と人との関係がふかまるのは、昔も今も同じです。



^{かせん} ^{ことば} ^{ことば}
下線の言葉は、何を意味していますか。文中の言葉を使って、答えなさい。

31. その人たちを集めて ... (19 行目)

.....

32. この一日を通して ... (20 行目)

.....

33. あの人に聞けば教えてくれる ... (22 行目)

.....



正しいものを選びなさい。

34. 文化の日の活動で、男の人はどうしますか。

- A. 子どもと遊びます。
- B. お年よりと話します。
- C. 会場の様子を写真にとります。
- D. 料理を作ります。

35. 女の方は、どんな点で文化の日の活動が楽しめますか。

- A. したいことができる時間がとれる点
- B. 子どもがいなくて、静かな点
- C. 好きなことを専門家が教えてくれる点
- D. 自分で何も決めなくてもいい点

36. 村役場の人は、子どものとき、どんな気持ちでしたか。

- A. だれもが根羽村のことを知っているので、はずかしい。
- B. 根羽村は自然がゆたかなので、めぐまれている。
- C. 自分が根羽村に住んでいることを、人に知られたくない。
- D. 根羽村では すごい体験ができるので、すばらしい。

37. 村役場の人の将来への希望は何ですか。

- A. 村で育った若者が、村をはなれないこと
- B. 杉山さんのような人が、もっと引っこしてくること
- C. 住みやすい村になるように、いろいろな せつびが できること
- D. マスコミを通して、村の自慢話を広める機会がふえること



Please **do not** write on this page.

Answers written on this page
will not be marked.

Veillez ne **pas** écrire sur cette page.

Les réponses rédigées sur cette page
ne seront pas corrigées.

No escriba en esta página.

Las respuestas que se escriban en
esta página no serán corregidas.



Please **do not** write on this page.

Answers written on this page
will not be marked.

Veillez ne **pas** écrire sur cette page.

Les réponses rédigées sur cette page
ne seront pas corrigées.

No escriba en esta página.

Las respuestas que se escriban en
esta página no serán corregidas.

